CHICO BENTO

Nº 232

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1,00
00232

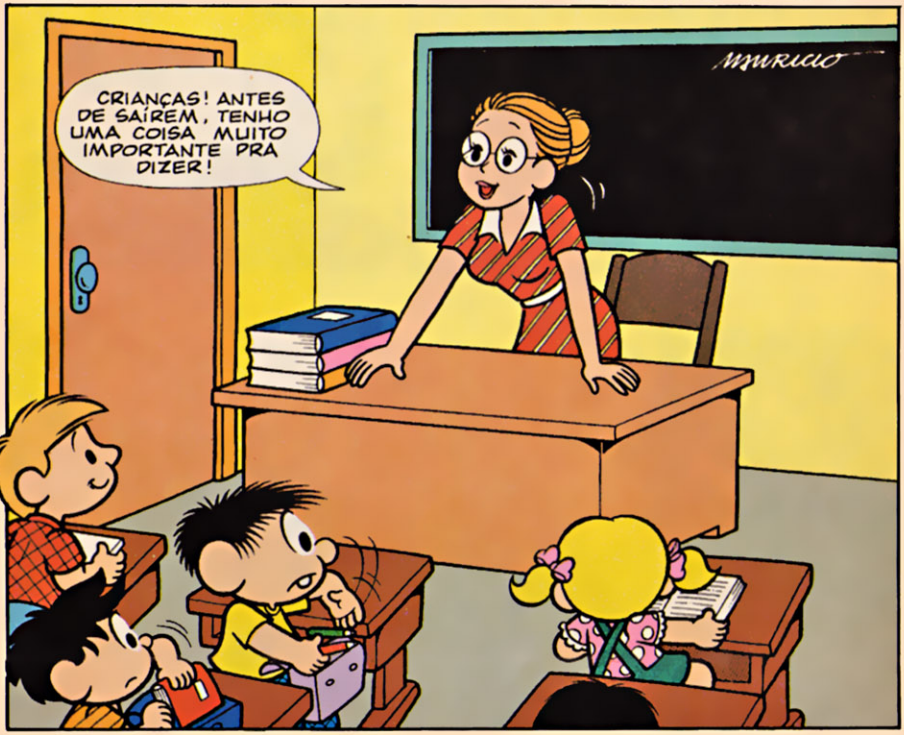
ISSN 0104-2246

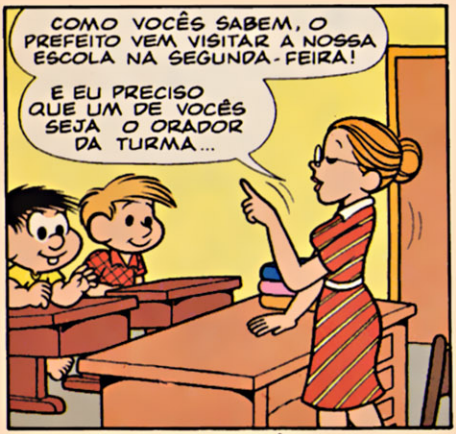
9 770104 224008

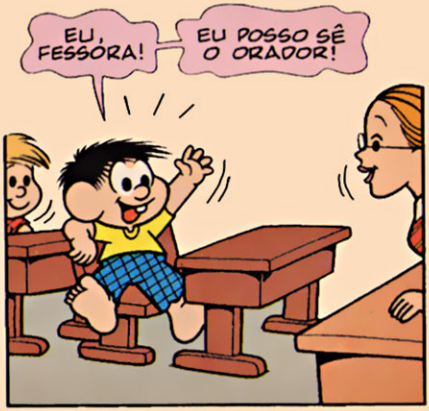
PORTUGAL ESC160$00

MAGUARY
TRILHA SONORA
MAGUARY
O INTROMETIDO
MAGUARY
PONTO A PONTO
NOVO
PRONTO PARA BEBER
MAGUARY
Uva
Pronto para beber
MAGUARY
SUCO DE UVA RECONSTITUÍDO
CONTEÚDO 250 ml
CONSUMIR APÓS ABERTO
MAGUARY
Maçã
Pronto para beber
MAGUARY
SUCO DE MAÇÃ RECONSTITUÍDO ADOÇADO
CONTEÚDO 250 ml
CONSUMIR APÓS ABERTO
MAGUARY
Morango
Pronto para beber
MAGUARY
NÉCTAR DE MORANGO
CONTEÚDO 250 ml
CONSUMIR APÓS ABERTO
O último a beber é mulher do padre.
Sucos Maguary em caixinha. Gostosos e prontos para beber. Divertidos e prontos para brincar.
MAGUARY
O MELHOR DA NOSSA TERRA.
Salles/DMB&B

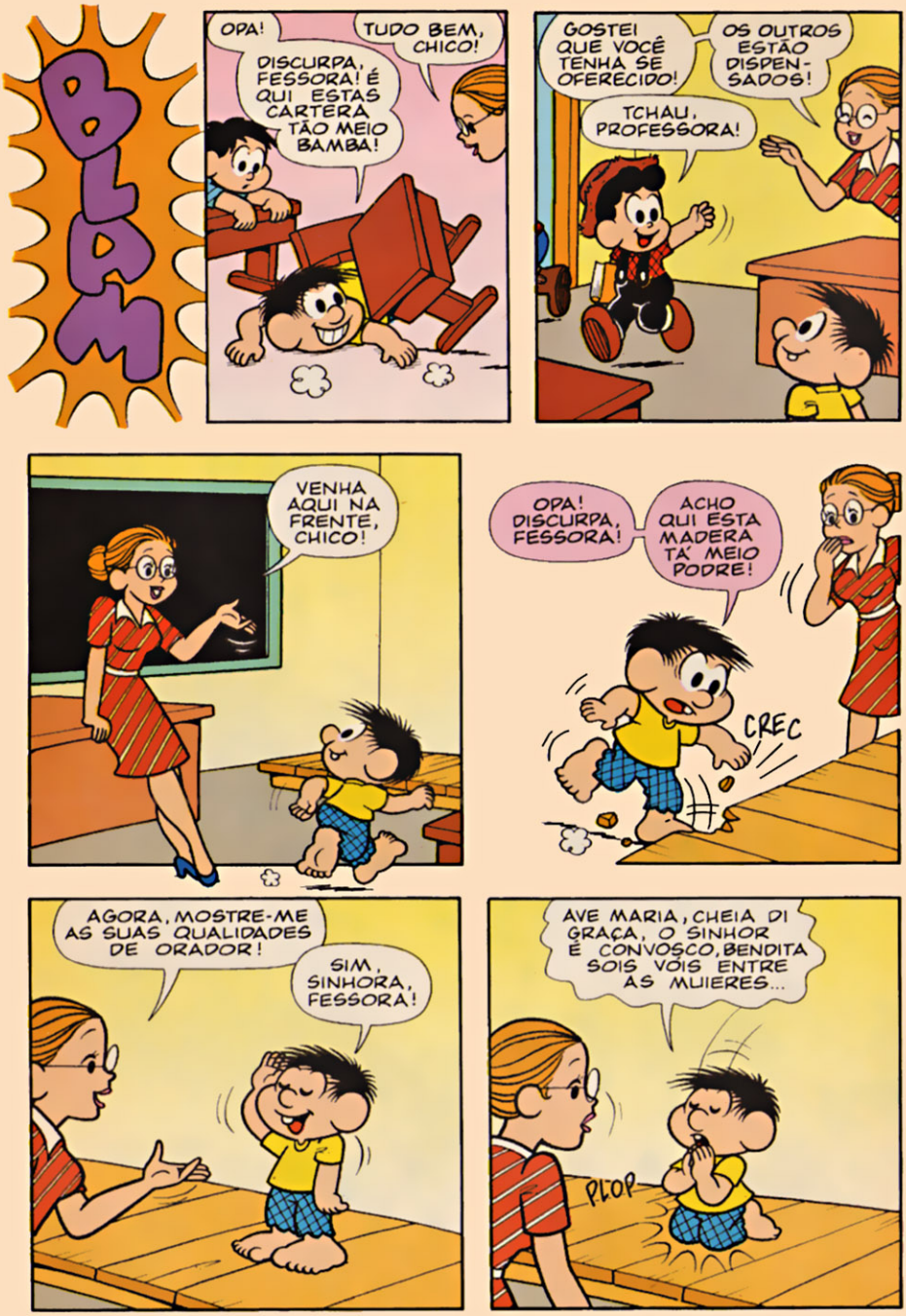
Chico Bento em O ORADOR DA TURMA

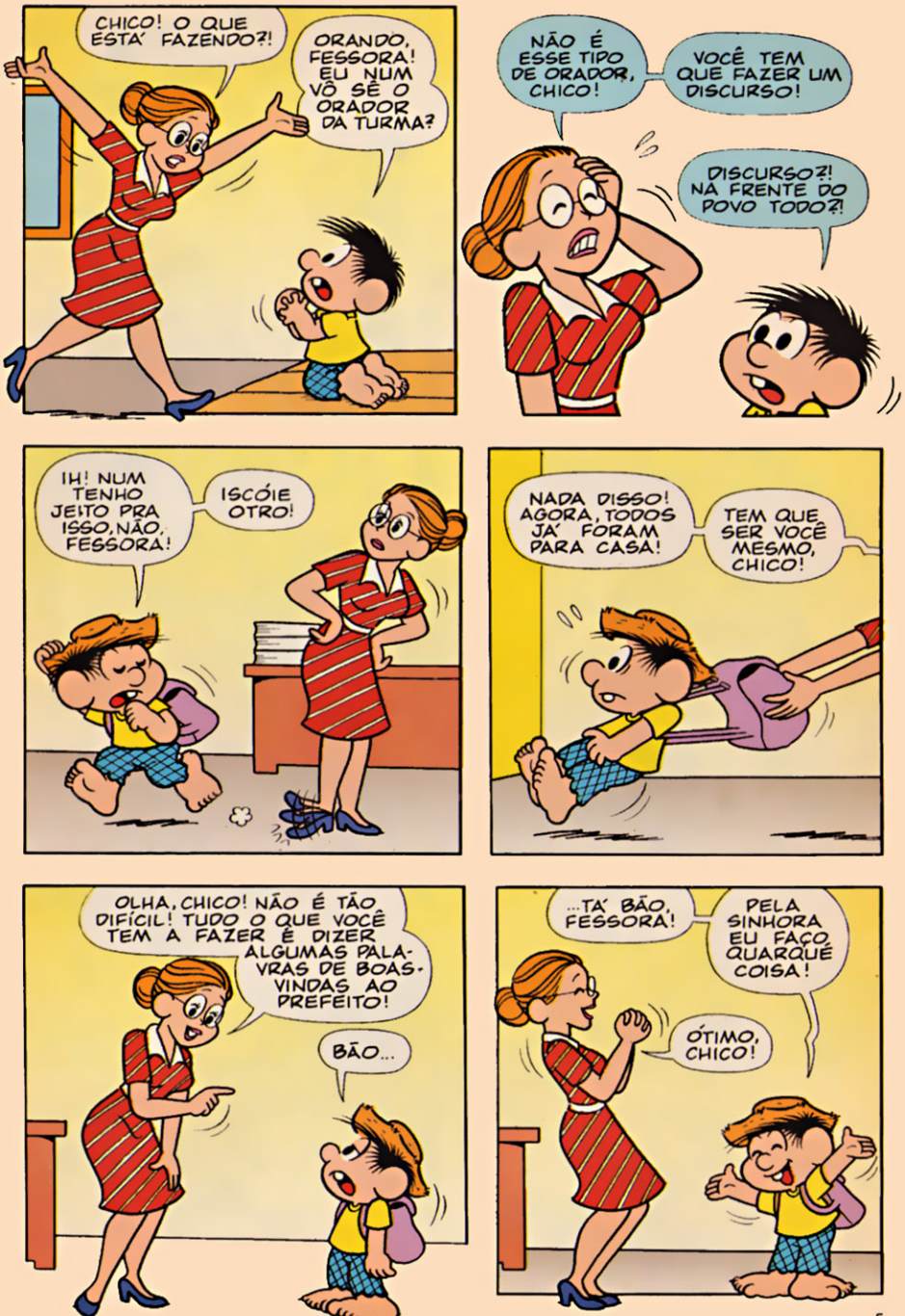






© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


BLAM
OPA!
TUDO BEM, CHICO!
DISCURPA, FESSORA! É QUI ESTAS CARTERA TÃO MEIO BAMBA!
GOSTEI QUE VOCÊ TENHA SE OFERECIDO!
OS OUTROS ESTÃO DISPENSADOS!
TCHAU, PROFESSORA!
VENHA AQUI NA FRENTE, CHICO!
OPA! DISCURPA, FESSORA!
ACHO QUI ESTA MADERA TÁ MEIO PODRE!
CREC
AGORA, MOSTRE-ME AS SUAS QUALIDADES DE ORADOR!
SIM, SINHORA, FESSORA!
AVE MARIA, CHEIA DI GRAÇA, O SINHOR É CONVOSCO, BENDITA SOIS VOIS ENTRE AS MUIERES...
PLOP


CHICO! O QUE ESTÁ FAZENDO?!
ORANDO, FESSORA! EU NUM VÔ SÊ O ORADOR DA TURMA?
NÃO É ESSE TIPO DE ORADOR, CHICO!
VOCÊ TEM QUE FAZER UM DISCURSO!
DISCURSO?! NA FRENTE DO POVO TODO?!
IH! NUM TENHO JEITO PRA ISSO, NÃO, FESSORA!
ISCÓIE OTRO!
NADA DISSO! AGORA, TODOS JÁ FORAM PARA CASA!
TEM QUE SER VOCÊ MESMO, CHICO!
OLHA, CHICO! NÃO É TÃO DIFÍCIL! TUDO O QUE VOCÊ TEM A FAZER É DIZER ALGUMAS PALAVRAS DE BOAS-VINDAS AO PREFEITO!
BÃO...
...TÁ BÃO, FESSORA!
PELA SINHORA EU FAÇO QUARQUÉ COISA!
ÓTIMO, CHICO!

ENTÃO, DECORE ESTE TEXTO DURANTE O FIM DE SEMANA!
FLOP
ESCOLA
QUANTA COISA!
ISTO VAI DÁ A MAIÓ DOR DI CABEÇA!
PÉIM
I OCÊ TAMÉM NUM PERCISA AJUDÁ, VIU, SEU TEIADO CAINDO AOS PEDAÇO!!
BÃO! SI EU TENHO QUI DECORÁ ISTO TUDO, É MIÓ COMEÇÁ, MEMO!
"ILUSTRÍSSIMO I EXCELENTÍSSIMO PREFEITO DI VILA ABOBRINHA!"
"É COM MUITA HONRA QUI RECEBEMO TÃO DISTACADA FIGURA IM NOSSA HUMIRDE ISCOLA!"

"É UMA ALEGRIA I UM PRIVILÉGIO I BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ"...

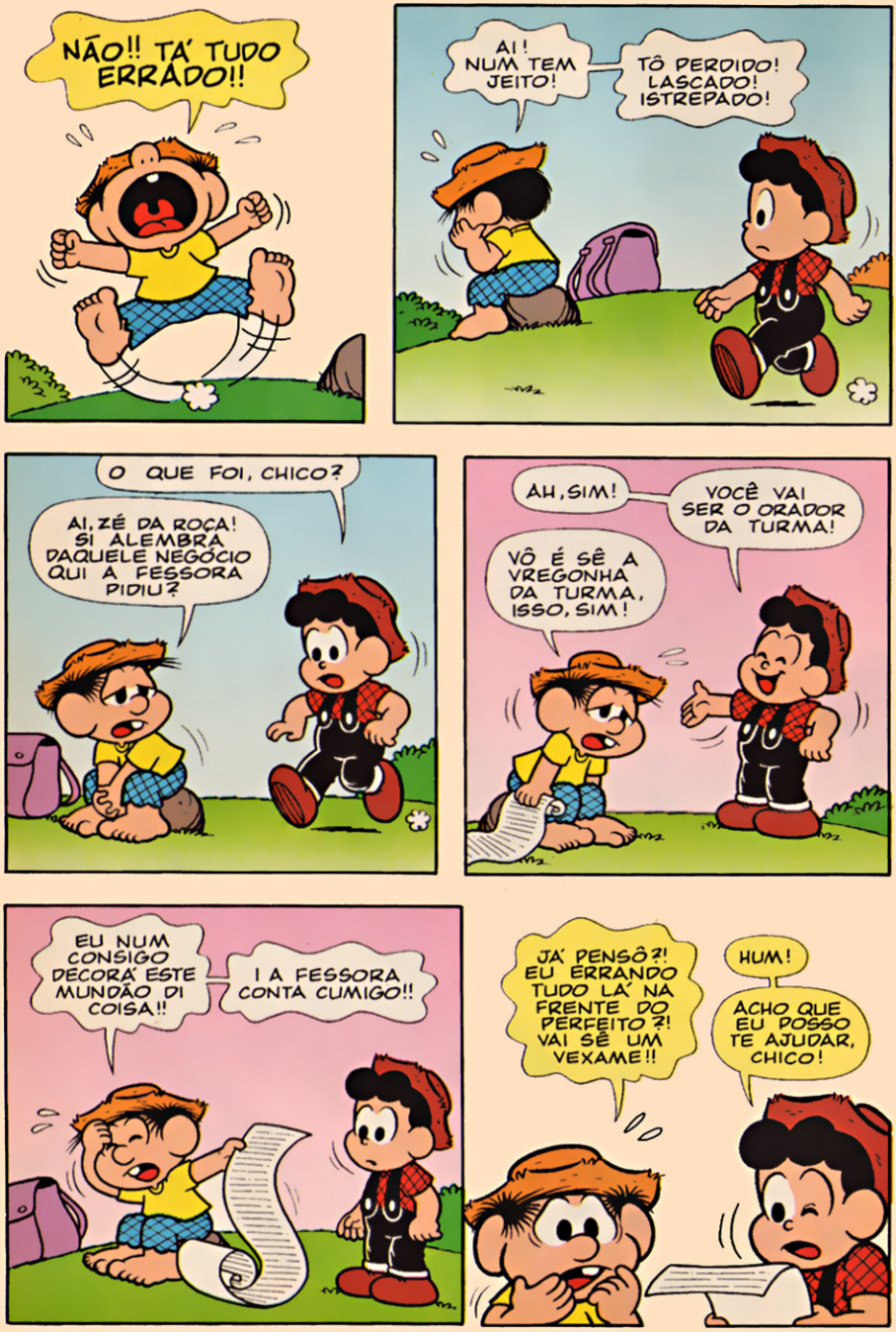
CREDO!
MAIS QUI JOGAÇÃO DI CONFETE, SÔ!
O HOME DEVE DI SÊ BATUTA, MEMO!

BÃO!
VAMO VÊ SI EU DECOREI O COMEÇO!
HAM, HAM!

ASSUSTADÍSSIMO I REPELENTÍSSIMO... PERFEITO DI ... HÁ... VILA ABOBRINHA!
É COM MUITA ISCOLA QUI NOSSA HONRA FICA ALEGRE DI TÊ OCÊ AQUI...

NÃO!
NUM É NADA DISSO!

AH, É!
ILUSTRADÍSSIMO I XERXELENTÍSSIMO ABOBRINHA DI VILA PERFEITO!


NÃO!! TÁ TUDO ERRADO!!
AI! NUM TEM JEITO!
TÔ PERDIDO! LASCADO! ISTREPADO!
O QUE FOI, CHICO?
AI, ZÉ DA ROÇA! SI ALEMBRA DAQUELE NEGÓCIO QUI A FESSORA PIDIU?
AH, SIM!
VOCÊ VAI SER O ORADOR DA TURMA!
VÔ É SÊ A VREGONHA DA TURMA, ISSO, SIM!
EU NUM CONSIGO DECORÁ ESTE MUNDÃO DI COISA!!
I A FESSORA CONTA CUMIGO!!
JÁ PENSÔ?! EU ERRANDO TUDO LÁ NA FRENTE DO PERFEITO?! VAI SÊ UM VEXAME!!
HUM!
ACHO QUE EU POSSO TE AJUDAR, CHICO!

VREDADE?! OCÊ VAI SÊ O ORADOR NO MEU LUGAR?!
PUXA! BRIGADO, ZÉ!
EPA! TAMBÉM NEM TANTO!

VOU TE AJUDAR DE UM OUTRO JEITO!
SEREI O SEU "PONTO"!
DI IXCRAMAÇÃO O DI INTERROGAÇÃO?

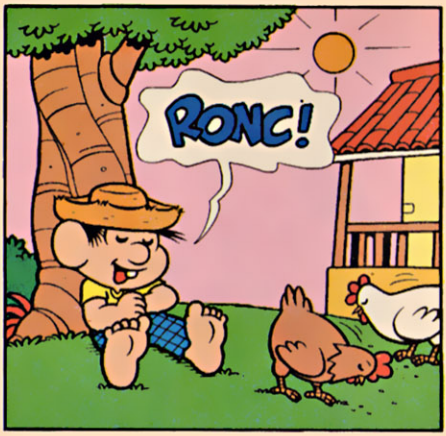
QUER DIZER QUE VOU PASSAR O TEXTO TODINHO PRÁ VOCÊ, NA HORA!
DI QUI JEITO?

EU FICO ATRÁS DE TODO MUNDO, SEGURANDO UNS CARTAZES COM O DISCURSO ESCRITO, E AÍ VOCÊ LÊ!
QUI IDÉIA DANADA DI BATUTA, SÔ!

VOCÊ NEM PRECISA DECORAR!
DEIXA O DISCURSO COMIGO QUE EU VOU PREPARAR OS CARTAZES!
PUXA, ZÉ! OCÊ É UM AMIGÃO!

ORA! NÃO É NADA! ATÉ SEGUNDA-FEIRA!
INTÉ!!

IUPIII!
AGORA, EU TENHO O FIM DI SEMANA INTERINHO PRA FAZÉ QUARQUÉ COISA!!

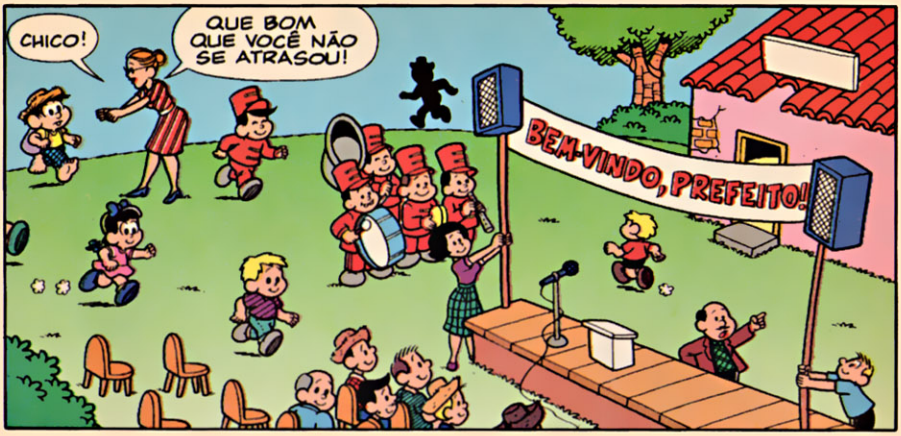

RONC!

MAS, NA SEGUNDA-FEIRA...
TÔ MEIO NERVOSO!
SERÁ QUI O ZÉ NUM VAI DÁ MANCADA?

I SI ELE SI ISQUECEU?
QUI VAI SÊ DI MIM?

FALANDO SOZINHO, CHICO?
NÃO É À TOA QUE É O ORADOR DA NOSSA TURMA!
AH! OI, PEDRINHO!

PARABÉNS!
É UMA GRANDE RESPONSABILIDADE!
NÃO É PRA QUALQUER UM, NÃO!

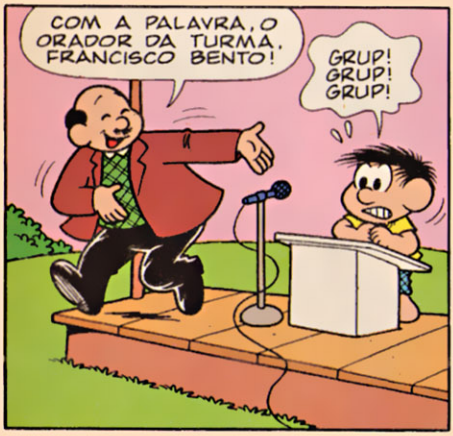

CHICO!
QUE BOM QUE VOCÊ NÃO SE ATRASOU!
BEM-VINDO, PREFEITO!

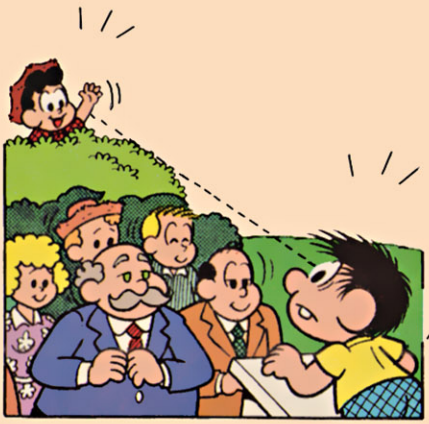
VAI SER O PRIMEIRO A FALAR!
ESPERO QUE ESTEJA COM TUDO NA PONTA DA LÍNGUA!
GRUP!
INGOLI!

DONA MAROCAS! TODOS AOS SEUS LUGARES!
O PREFEITO VEM VINDO!
SIM, SENHOR DIRETOR!
CHICO! VÁ PARA O PALCO!

RÁ, TÁ-TÁ-RÁÁÁ, TÁ-TÁÁÁ...
OBRIGADO, MEUS ELEITORES E CONCIDADÃOS!
BEM-VIND
GRUP! INDA NUM TÔ VENDO O ZÉ!

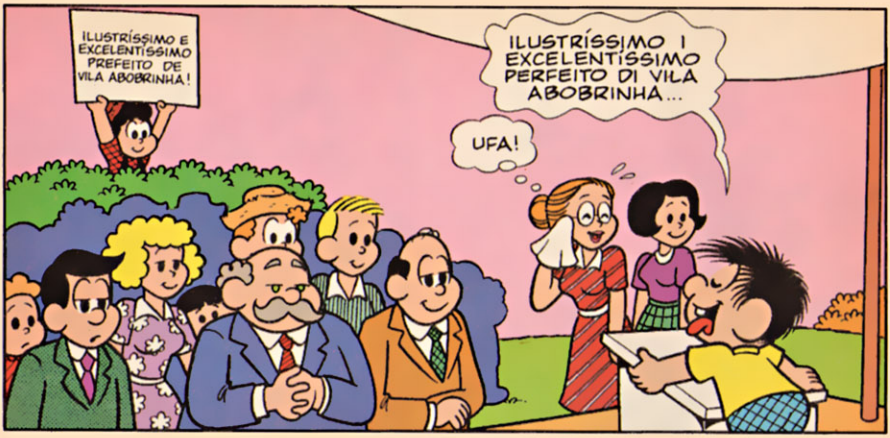
SENHOR PREFEITO!
O CORPO DOCENTE E OS ALUNOS DESTE ESTABELECIMENTO DE ENSINO QUEREM PRESTAR-LHE UMA SINGELA HOMENAGEM!
BEM-VINDO,P


COM A PALAVRA, O ORADOR DA TURMA, FRANCISCO BENTO!
GRUP! GRUP! GRUP!



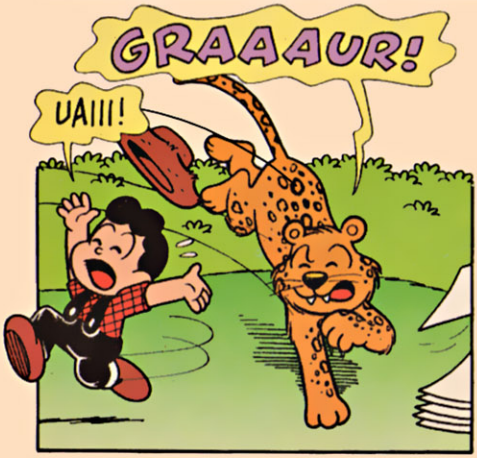
ZÉ!!
TÔ SARVO!!

ER... QUERO DIZÊ...
...SINHORAS I SINHORES!

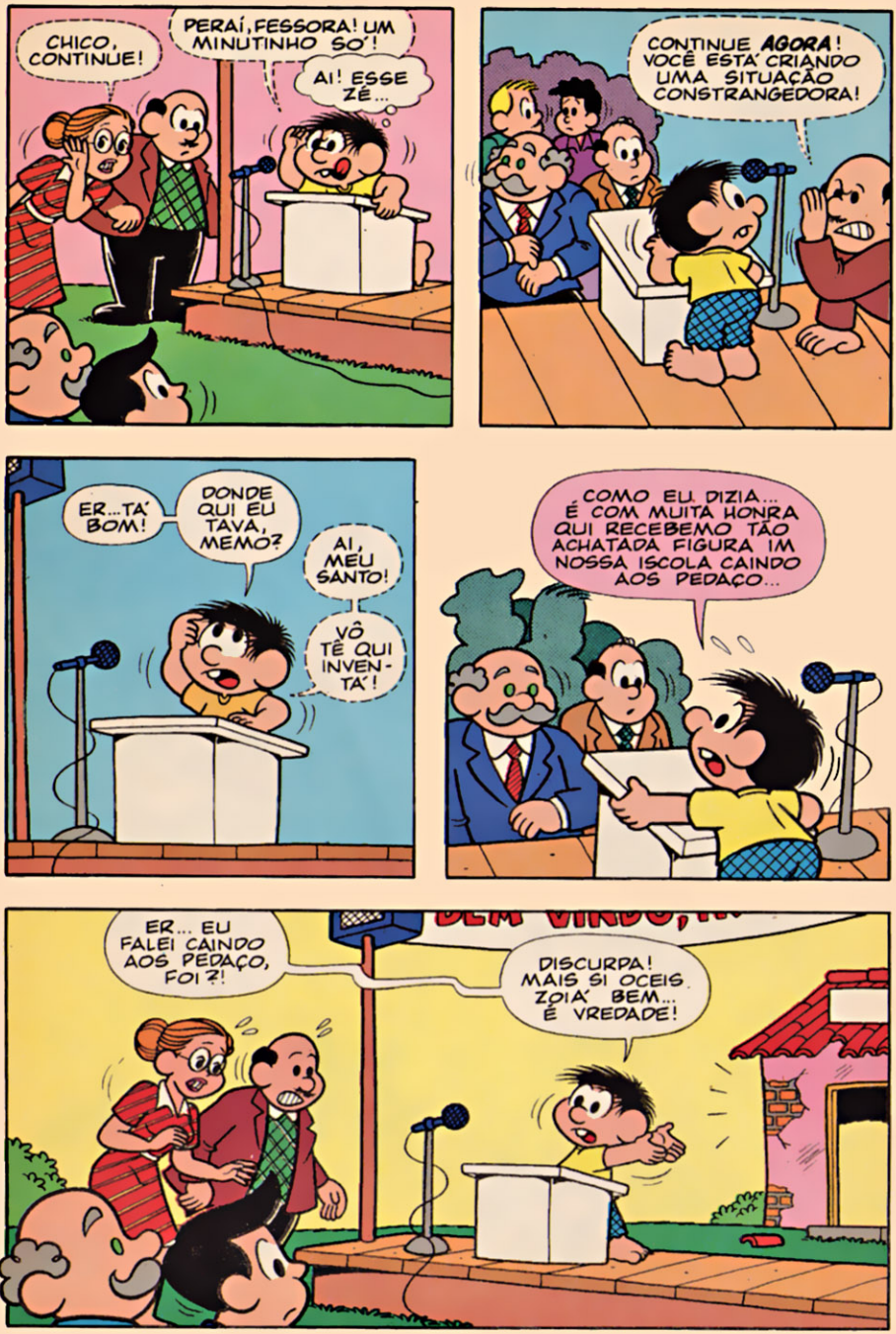

ILUSTRÍSSIMO E EXCELENTÍSSIMO PREFEITO DE VILA ABOBRINHA!
ILUSTRÍSSIMO I EXCELENTÍSSIMO PERFEITO DI VILA ABOBRINHA...
UFA!

...É COM MUITA HONRA QUI RECEBEMO...
BEM-VI

...TÃO DISTACADA FIGURA IM NOSSA HUMIRDE ISCOLA...
GRRR...
TÃO DESTACADA FIGURA EM NOSSA HUMIL-DE ESCOLA!

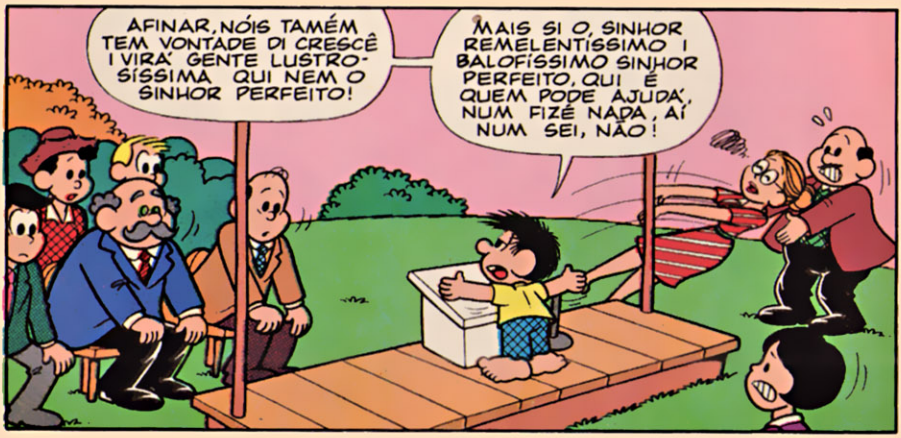

GRAAAUR!
UAIII!

I... I...
?
?


CHICO, CONTINUE!
PERAÍ, FESSORA! UM MINUTINHO SÓ'!
AI! ESSE ZÉ...
CONTINUE AGORA! VOCÊ ESTÁ CRIANDO UMA SITUAÇÃO CONSTRANGEDORA!
ER...TÁ BOM!
DONDE QUI EU TAVA, MEMO?
AI, MEU SANTO!
VÔ TÊ QUI INVENTÁ!
COMO EU DIZIA... É COM MUITA HONRA QUI RECEBEMO TÃO ACHATADA FIGURA IM NOSSA ISCOLA CAINDO AOS PEDAÇO...
ER... EU FALEI CAINDO AOS PEDAÇO, FOI?!
DISCURPA! MAIS SI OCEIS ZOIÁ BEM... É VREDADE!

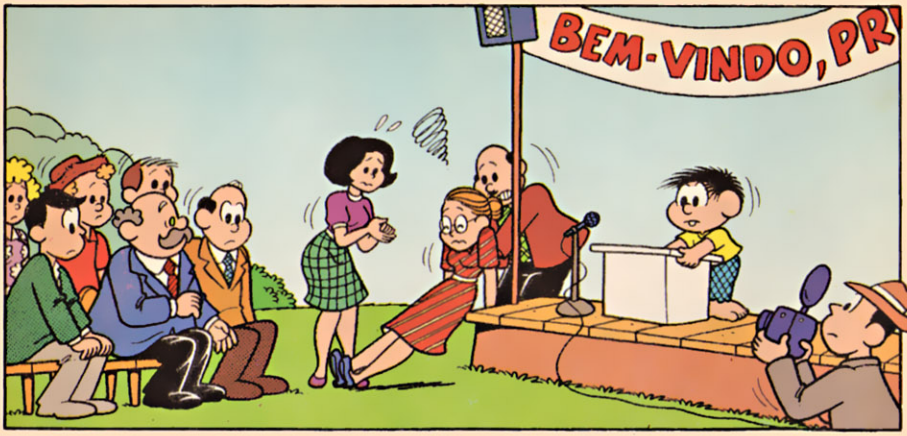
AS CARTERA TÃO TUDO QUEBRADA!
AS PAREDE CARECE DI PINTURA! O CHÃO TÁ PODRE! I O FORRO TÁ CAINDO!

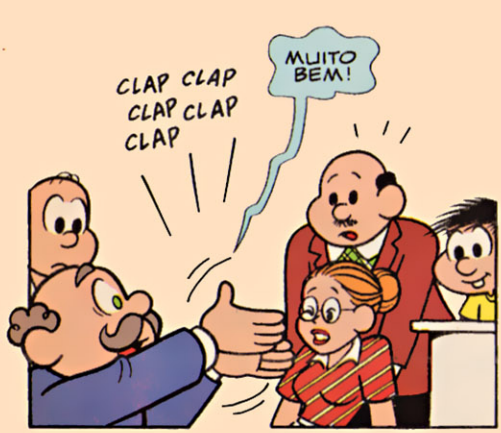
I É MUITO DIFÍCIR, SABE, ISTUDÁ I APRENDÊ CO FORRO DISPENCANDO NAS NOSSAS CABEÇA!


AFINAR, NÓIS TAMÉM TEM VONTADE DI CRESCÊ I VIRÁ GENTE LUSTROSÍSSIMA QUI NEM O SINHOR PERFEITO!
MAIS SI O SINHOR REMELENTÍSSIMO I BALOFÍSSIMO SINHOR PERFEITO, QUI É QUEM PODE AJUDÁ, NUM FIZÉ NADA, AÍ NUM SEI, NÃO!

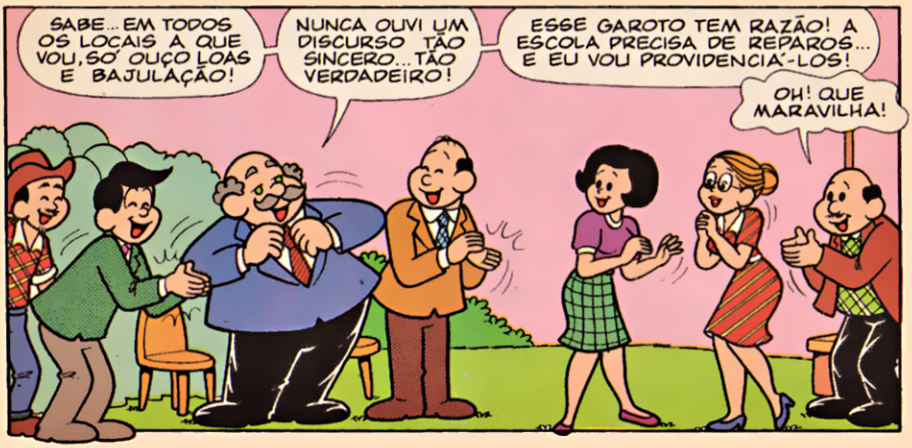
DISCURPE OS ERRO DI PORTUGUEIS... MAIS SABE...
...AQUI, FORA O SINHOR, NINGUÉM É PERFEITO!

I É ISSO!
CABEI!
FIM!


BEM-VINDO, PR


CLAP CLAP
CLAP CLAP
CLAP
MUITO BEM!

ER... ISSO... MUITO BEM!
BRAVO!
CLAP CLAP
CLAP
CLAP CLAP


SABE... EM TODOS OS LOCAIS A QUE VOU, SÓ OUÇO LOAS E BAJULAÇÃO!
NUNCA OUVI UM DISCURSO TÃO SINCERO... TÃO VERDADEIRO!
ESSE GAROTO TEM RAZÃO! A ESCOLA PRECISA DE REPAROS... E EU VOU PROVIDENCIÁ-LOS!
OH! QUE MARAVILHA!

ÊÊÊÊÊ!
VIVA O CHICO!!
VIVAA!!
ESTE MENINO TEM O DOM DA ORATÓRIA!
TEM UM GRANDE FUTURO PELA FRENTE! PODE SER... COMO EU!
NÃO, BRIGADO! PERFIRO CONTINUA BUNITO!

CHICO! PUF, PUF!
DESCULPE A MANCADA...
...MAS VOCÊ NÃO IMAGINA O QUE ACONTECEU!

GRRR!!
POIS NUM É NADA PERTO DO QUI VAI ACONTECÊ AGORA!

NÃO, CHICO! NÃO TIVE CULPA!!
BÃO... TUDO BEM... NO FINAR, TUDO CABÔ BEM, MEMO...

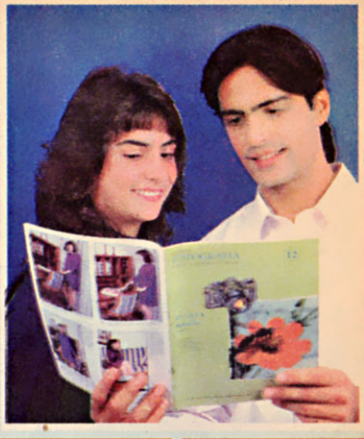
CHICO!
TEMOS UMA NOVIDADE PRA VOCÊ!
EU E O DIRETOR ESTÁVAMOS CONVERSANDO E ACABAMOS DE DECIDIR!

VOCÊ SERÁ O ORADOR DA TURMA EM TODAS AS FESTAS DA ESCOLA!

SANTO ANJO DO SINHOR, MEU ZELOSO GUARDADOR, DESDE QUI A TI M' INTREGASSE A PIEDADE DIVINA...
CHICO! O QUE É ISSO?
PLOP

BÃO... SI VAI SÊ ANSIM...
...INTÃO, DEUS QUI NOS PORTEJA, NÉ?
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CB 232

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

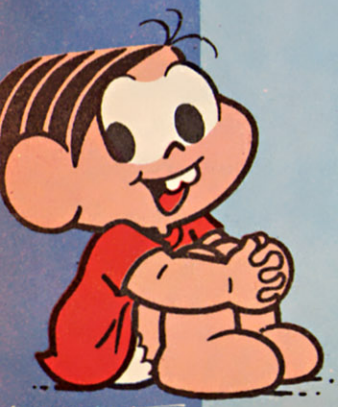
Nome: .....

Rua: ..... Nº: .....

CEP: ..... Bairro: ..... Cx. Postal: .....

Cidade: ..... Estado: .....

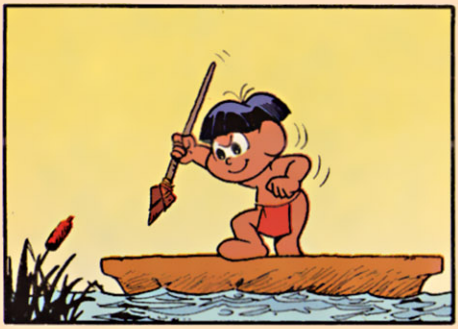
MÔNICA NA FEIRA DO LIVRO INFANTIL DE BOLONHA

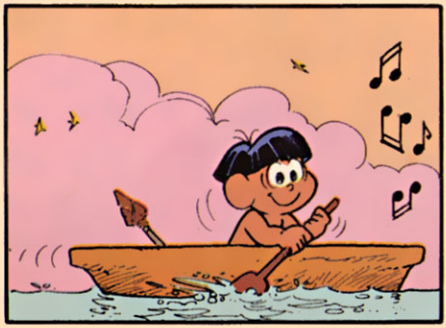


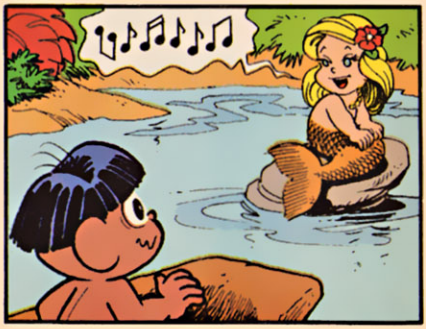
As publicações brasileiras da Turma da Mônica estiveram bem representadas na última Feira do Livro Infantil em Bolonha, na Itália. O Stand montado pela Mauricio de Sousa Produções foi um dos mais movimentados. E, para receber editores e compradores do mundo inteiro, lá estavam o Mauricio de Sousa e a própria Mônica.

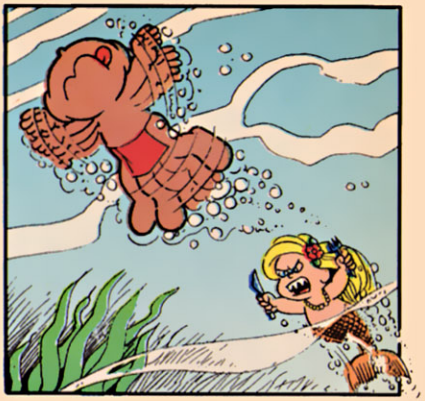
© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

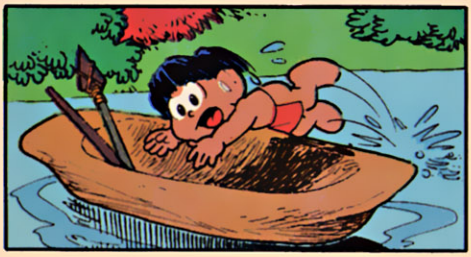
PAPA-CAPIM
DIA DA CAÇA

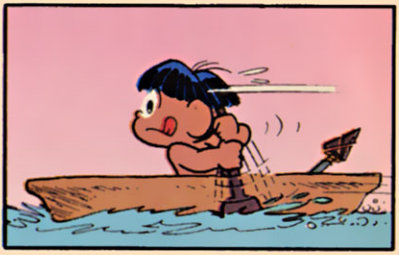


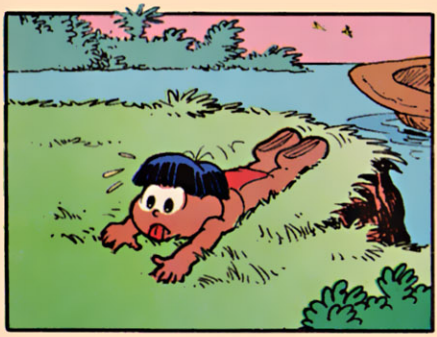




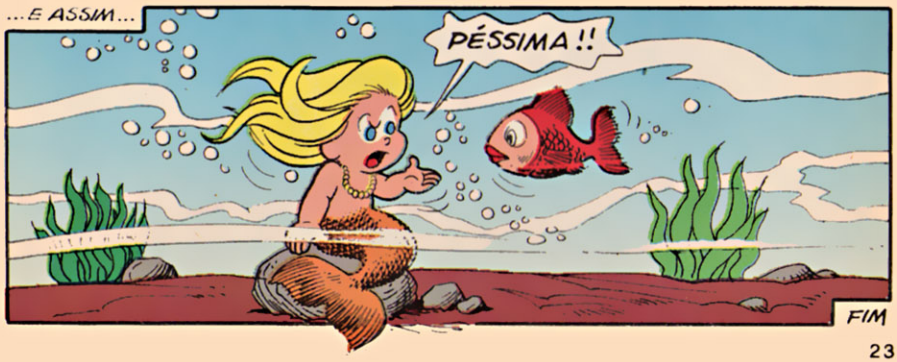






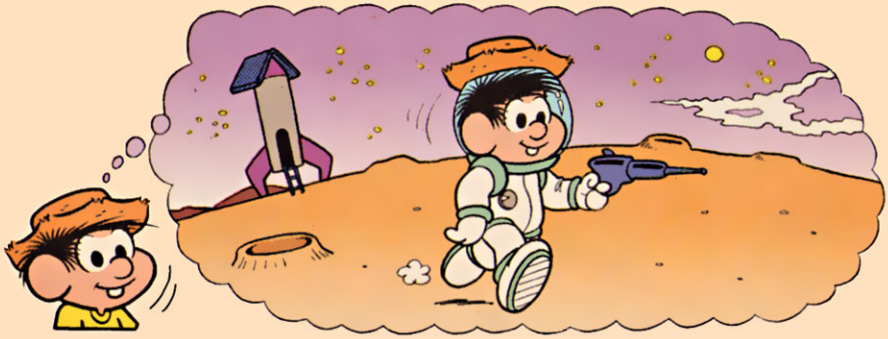


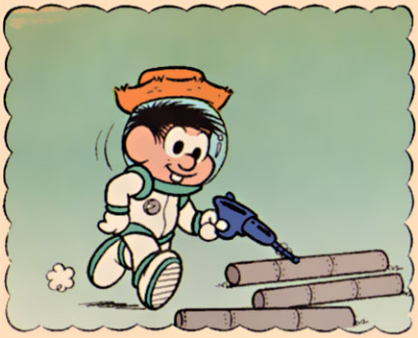
ASSIM...
E AÍ, PAPA-CAPIM? COMO FOI A PESCARIA?

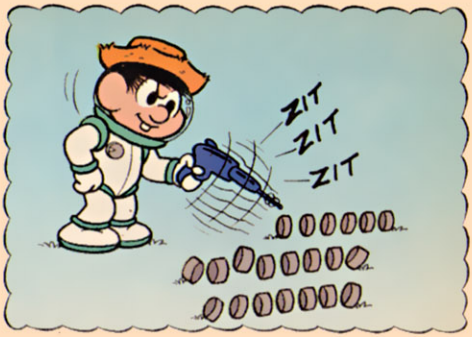

...E ASSIM...
PÉSSIMA!!
FIM

CHICO BENTO em

TRABALHO E IMAGINAÇÃO



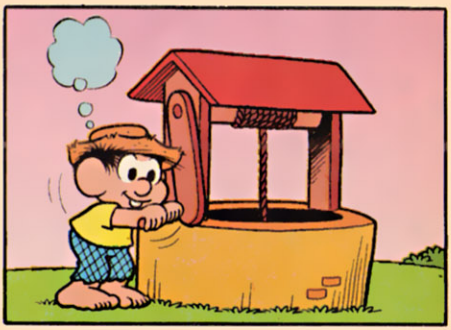


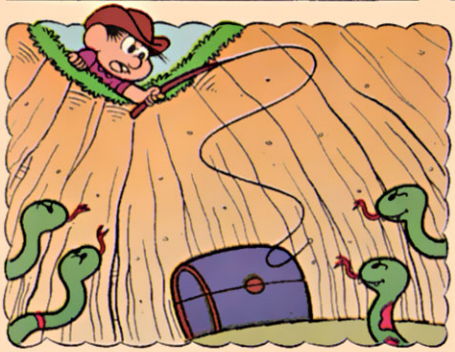

ZIT
ZIT
ZIT

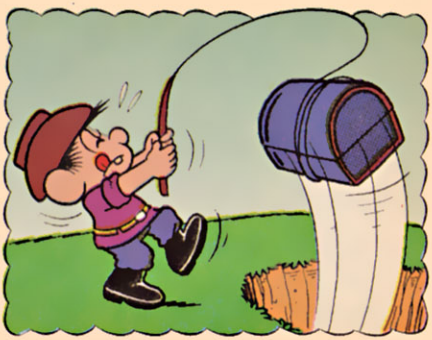
UFA!

FICA MAIS FÁCIR, FINGINDO OTRA COISA!

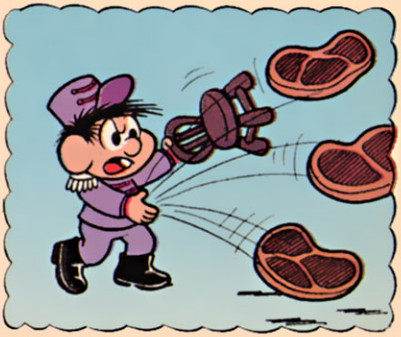
CHICO, AGORA MI TRAIZ ÁGUA LÁ DO POÇO!

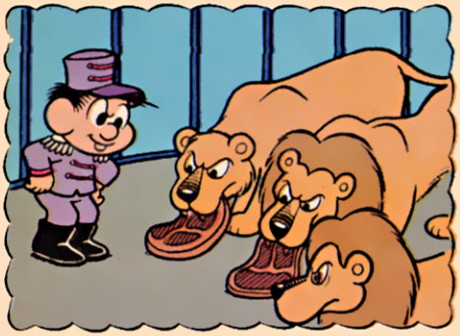


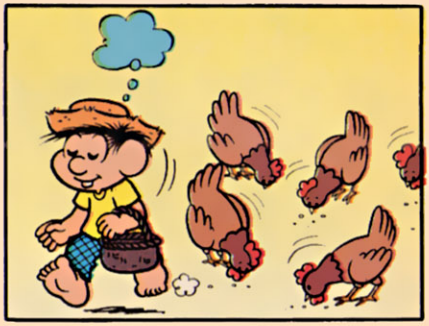




AGORA FARTA DÁ MIO PRAS GALINHA!

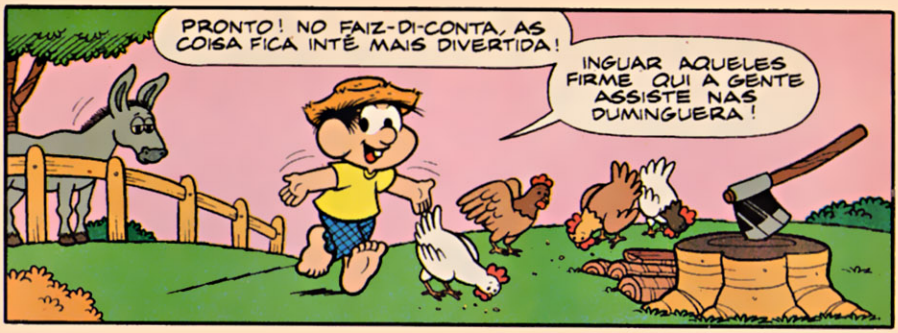






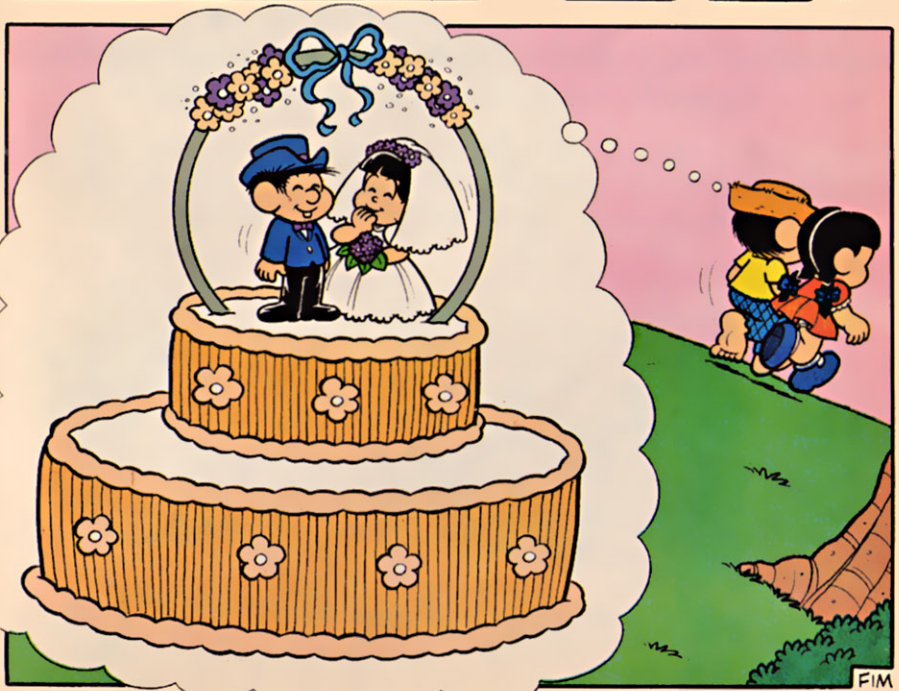
AGORA, MOIA A PRANTAÇÃO...

ATRELA O BURRICO...


PRONTO! NO FAIZ-DI-CONTA, AS COISA FICA INTÉ MAIS DIVERTIDA!
INGUAR AQUELES FIRME QUI A GENTE ASSISTE NAS DUMINGUERA!

OI, CHICO!

TADINHO! TRABAIÔ DIMAIS, É?
SMAC!


FIM

LEVE OS FILMES DA TURMA DA MÔNICA PARA CASA

© 1995 MSP

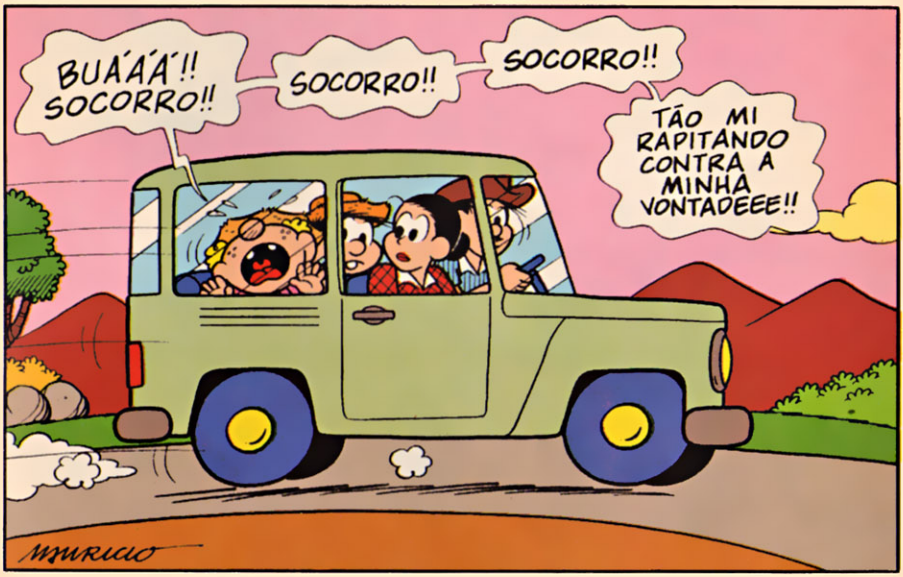
SÃO SETE FITAS DE VÍDEO COM OS FILMES CLÁSSICOS DA TURMA DA MÔNICA E UMA DO CHICO BENTO PARA VOCÊ COLECIONAR:

- A PRINCESA E O ROBÔ, AS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA, A ESTRELINHA MÁGICA, O NATAL DE TODOS NÓS, O BICHO-PAPÃO, A SEREIA DO RIO, AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA E ÓIA A ONÇA.

UMA TURMA DE EMOÇÕES EM SUA CASA.

PREMIER FILMES

ZÉ LELÉ E O MAR



TÁ VENDO? OCEIS MI INGANARO!
FALARO QUI EU IA VÊ ÁGUA I AQUI SÓ TEM AREIA!
A ÁGUA É MAIS ADIANTE, ZÉ!

SÓ TÔ VENDO GUARDA-CHUVA!
INDA POR CIMA VAI CHOVÊ!!

ÓIA ALI, ZÉ!

GAAAAAAAH!
CHAÁÁÁÁ´

VAMO FUGI, CHICO!!
O RIO TRANSBORDÔ!!
UAIIII!
TUM TUM

PÁRA COM ISSO, ZÉ LELÉ!!
ISSO AÍ É O MAR!

O MAR?! INGUAR AQUELE DAS FOTOGRAFIA?
QUI NÓIS VÊ NAS FITA DI CINEMA?
ISSO MEMO!

UAIIIIII!!
QUI FOI AGORA, ZÉ?

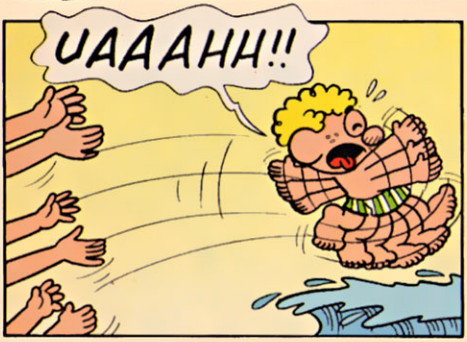
NUM PENSEI QUI ELE FOSSE TÃO GRANDE!
I ELE TÁ INGOLINDO A TERRA! OIA SÓ!
TÁ SI APRO-CHEGANDO...
...SI APRO-CHEGANDO...

QUI NADA!
ENTRA UM BOCADINHO PROCÊ VÊ...

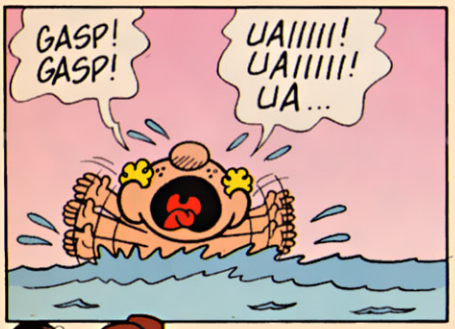
SOCORRO!! O CHICO QUÉ QUI O MAR INGOLE EU TAMÉM!!
NUM SEJE BOBO! OCÊ VAI GOSTÁ!

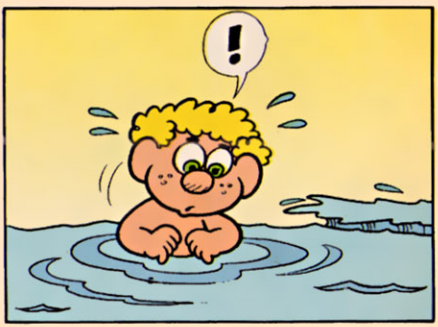
GAHHH!
PAI! MÃE!
MI AJUDA AQUI!!

GAHHH! SOCORRO!!
ESSES MARVADO QUÉ MI JOGÁ NO MAR!!
ARGUÉM MI AJUDE!!
AAARGH!!
É PRO SEU BEM, ZÉ!


UAAAHH!!

SPLASH

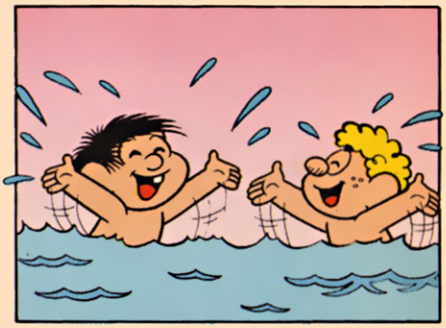

GASP! GASP!
UAIIIII! UAIIIII! UA...

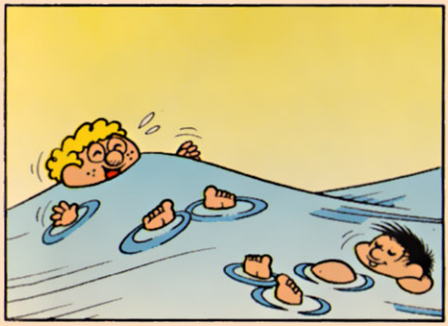

!

EI! NUM AFUNDEI!
TÔ DI PEZINHO!
CRARO! NA BERADA...

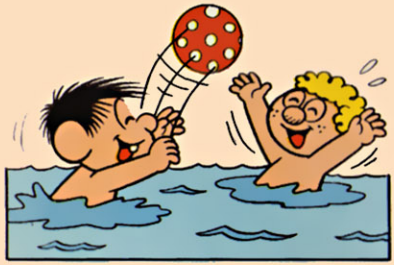
INTÉ QUI O MAR... É BÃO!
É MAIS MIÓ QUI O RIO!

I ÓIA AS ONDINHA, QUI GOSTOSA...
NUM FALEI, GOIABÃO?





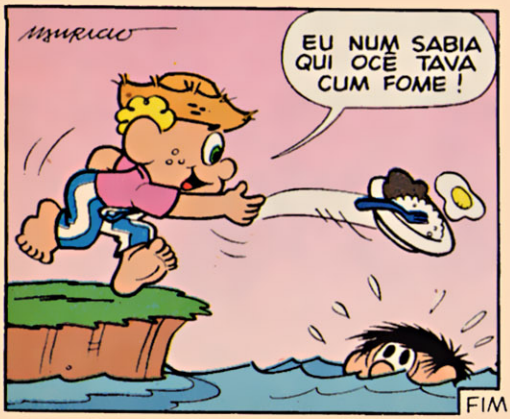
SPLASH



MUITO BEM, CRIANÇAS!
HORA DI NÓIS I IMBORA!

UAHHH!!
NÃÃO!!
NÃÃÃO!!
ESSES MARVADO QUÉ MI TIRÁ DA ÁGUA!!
UAHHH!!
UAHHH!!
FIM

CHICO BENTO



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente); João Roberto Marinho (vice-presidente); Roberto Irineu Marinho; José Roberto Marinho; Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcellos; Mauro Motchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

EDITORA GLOBO

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral); Fernando A. Costa; Flávio Barros Pinto; Carlos Alberto R. Loureiro; José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisoras: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Capoquia
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Fleborasa

ÁREAS DE APOIO - COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio; **Diretor de Comunicação**: Mauro Costa Santos; **Gerente de Propaganda**: Sergio Nicoleti; **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa**: Mônica Pinoli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado; **Gerente de Pesquisa**: Lídice Salgot; **Gerente de Administração**: Juarez Leite; **Gerente de Comunicação Publicitária**: Isabel Pownall

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Waldenir Medeiros; **Diretor de Assinaturas**: Ubirajara Romero; **Diretor de Marketing Direto**: Wilson Pascoal Jr; **Diretor de Operações**: Celso Martinez; **Diretor de Produção Gráfica**: Danilo Borges; **Gerente de Produto**: Sérgio R. Groma

PUBLICIDADE
Diretor: Julio Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei; Celso Marmo; Ana Lucia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel; Olavo Ferreira; Márcia Alves; Simone Franco
Contatos: Norma Gaba; Andréa Citrini; Wagner Martins; Dora Magalhães; Mauricio Castro; Raquel Ezequiel; Arlete Cavalieri; Suely Nascimento; Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scoramuzi
Contatos de Diretos: Patricia Trufelli; Leila Raso; Marcy Marques
Representantes:
Belo Horizonte: VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225.6727/225.6049; **Brasília**: Mexo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226.7403; **Campinas**: Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32.4900; fax (0192) 32.4696; **Curitiba**: Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264.2704; **Florianópolis**: Yun Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22.2443,42.1625; **Fortaleza**: Intermidia Com. e Marketing (085) 261.4066, fax (085) 268.1246; **Porto Alegre**: Engeplan Isotipo Ltda. (051) 233-5622/233-6911; **Recife**: Rio & S/ORDEP Fone/fax (081) 465.1851; **Ribeirão Preto**: Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625.9639; **Rio de Janeiro**: LPA Comunicações Ltda. (021) 252.8720,252.9074; **Salvador**: Aura Representações Ltda. Fone (071) 242.3176, fax (071) 351.1784; **São Paulo**: Sgarbi & Monteiro (011) 813-2418/813-9474; Telelax (011) 813.8528; **Atendimento Ao Governo**: DSW Publicidade e Representações Ltda. (011) 887.0707/889.7368

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa; **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva; **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte**: Alice Keico Takeda; **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Fábio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura; **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeanie Mestre, Julio C. Mauricio, Marcos Loschavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roésio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Sauaia, Sydnei C. Prado Jr; **Arte-Final/Letras**: Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furuzawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos; **Acabamento**: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira, Cor Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake; **Coordenação de Arte**: Maria de Fátima Ap. Claro; **Merchandising Diretora de Arte**: Alice Keico Takeda; **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta; **Departamento Comercial**: **Diretor**: Sebastião Bonfá; **Departamento Internacional - Vice Presidente Internacional**: Yara Maura Silva; **Bureau**: Leila F. Antoniazzi; **Departamento de Comércio Exterior**: Julia T. Yamasaki; **Núcleo de Atendimento**: Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel: (011) 861.2044, ramal 254; **Redatora**: Ivana Mello; **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170
Telefone (011) 836-5000

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170 - São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Charagita de sua cidade. **São Paulo**: Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228.1841/229.9427. **Rio de Janeiro**: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577.4225/577.2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06435-020, Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espirito Santo, Lote 1 A, CEP 1900 - Lisboa - Portugal
ANER
Publicação quinzenal. Data desta edição: Dezembro/95

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

Impressão: CLY

TURMA DA Mônica

NA ALEMANHA

Os *Estúdios Mauricio de Sousa* são representados na Alemanha pela empresa **E.L.-Euro Lizenzen**, dirigida por Gunter Vetter. A E.L. está contratando com outras empresas da Áustria, Alemanha e Suíça, publicações e produtos industriais com os personagens de Mauricio de Sousa. Na foto, Gunter Vetter e Neslie dão boas-vindas à Mônica no **stand da E.L.** na feira do Livro Infantil de Bolonha-1995.

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.

O CHICLE DIVERTOSO.

COM TRANSFIX

HORTELUVA TUTTILANJA MORANCAXI